UPAEP

MUSEO UPAEP

Hegemonía, ruptura y desencuentros

México, 2° mitad del siglo XX

Modalidad de formación: En línea . Sincrónica

UPAEP

MUSEO UPAEP

Diplomado

México, 2° mitad del siglo XX

Duración:

90 horas

Inicia:

17 enero 2023

Termina:

4 mayo 2023

Módulos

14

Sesiones

30

Sesiones

martes y jueves de 17:00 h a 20:00 h

Modalidad

En línea. Sincrónica

UPAEP

MUSEO UPAEP

Diplomado

México, 2° mitad del siglo XX

México hacia la segunda mitad del siglo XX era reconocido como un país capaz de mantener un desarrollo sostenido gracias a un precoz proceso de industrialización y una economía basada en las exportaciones petroleras. Se trataba del llamado Milagro mexicano (1958-1970). La situación social y cultural se mantenía aparentemente unificada y estable, por otro lado, la ideología dominante del régimen en el poder, abandonó la retórica socialista para enfocarse en una línea de unidad nacional que permitiera administrar una nueva sociedad urbana, nuevas clases trabajadoras y modelos culturales que miraban hacia el mundo exterior.

En este diplomado se abordarán los procesos económicos y políticos que permitieron colocar al país en vías de desarrollo y en el centro de atención mundial por sus conflictos sociales, pero también por su capacidad de modelar corrientes culturales alternativas a las hegemónicas a lo largo de un sinuoso periodo de Guerra Fría; un mundo bipolar que en el país dio lugar a opuestos enfrentados que cuestionaban la aferrada tradición de la Revolución Mexicana Constitucional a favor de la apertura hacia la denominada Cultura Global. Este fue un periodo de bonanza económica, de crisis, rupturas y conflictos, pero también apertura, y de la conformación de una sociedad conectada con el mundo y abierta a la llamada Sociedad de la Información. Sin embargo, han sido las brechas sociales, políticas y culturales parte del conflicto permanente hacia finales del siglo. De los sucesos, de sus actores, de las obras, de sus relaciones y conflictos se conforma esta segunda mitad del siglo XX.

UPAEP

MUSEO UPAEP

Diplomado

México, 2° mitad del siglo XX

Objetivo:

Comprender los principales retos, aciertos y errores que el país enfrentó, su influencia en la sociedad y la cultura que se configuraba en un nuevo contexto global.

Justificación:

En el contexto de los cambios económicos y políticos, se reconoce el arte, la cultura y las transformaciones sociales en la segunda mitad del siglo.

Propósito:

Lograr una visión en conjunto y las influencias entre economía y sociedad, arte, cultura y política en el México de la segunda mitad de siglo.

UPAEP

MUSEO UPAEP

Diplomado

México, 2° mitad del siglo XX

Módulo 1

Historia Sociopolítica y económica de México

Fechas: *17, 19, 24 y 26 de enero* **12 horas**

Objetivo:
Reconocer el contexto mundial, la división política y económica, la polarización de las economías mundiales y sus efectos en la política interior y exterior de nuestro país.

Sesión 1 y 2: Introducción. México y su relación con el mundo dividido
17 y 19 de enero

Imparte: Dr. Juan Pablo Aranda Vargas. UPAEP

Temas

Guerra fría. México y su política internacional
Conflictos internacionales: Terrorismo y Guerras Civiles
América Latina: la lucha anticomunista
(Cuba, Chile, Nicaragua, El Salvador)
Asia: Afganistán, Conflicto Árabe – israelí
Europa: España y el movimiento franquista

México ante la caída del muro de Berlín
De la revolución a la recomposición de la Federación Rusa

México ante los conflictos del medio Oriente
Los conflictos del Mundo Árabe

UPAEP

MUSEO UPAEP

Diplomado

México, 2° mitad del siglo XX

Sesión 3 Política y economía sexenal (1952-2000)

24 enero

Imparte: Mtro. Juan Carlos Espina Von Roehrich. UPAEP

Temas:

Introducción General
Desarrollo estabilizador
Estado y Corporativismo
Los modelos económicos
Crisis políticas, económicas y sociales

Principales retos, crisis y aportes sexenales
Gustavo Díaz Ordaz (1964-1970)
El colapso del milagro mexicano
El movimiento estudiantil del 68 y sus implicaciones políticas y sociales
Política exterior

Luis Echeverría (1970-1976)
Recesión Mundial e incremento al precio del petróleo
Política Populista: Incremento del gasto público

José López Portillo (1976-1982)
La economía basada en la producción petrolera
El despilfarro, crónica de una muerte anunciada
La devaluación del peso y la nacionalización de la banca

UPAEP

MUSEO UPAEP

Diplomado

México, 2° mitad del siglo XX

Sesión 4 Neoliberalismo y sus implicaciones en la política y la economía mexicana

26 enero

Imparte: Mtro. Juan Carlos Espina Von Roehrich. UPAEP

Temas:

Miguel de la Madrid (1982-1988)
Inflación
Políticas fiscales y Control de precios y salarios
Liberación del comercio
Pacto para la Estabilidad y el Crecimiento Económico

Carlos Salinas de Gortari (1988-1994)
Pacto para la Estabilidad y el Crecimiento Económico
Liberación comercial
TLC México, Canadá y Estados Unidos
El levantamiento en Chiapas del EZLN
Trágica campaña política de 1994

Ernesto Zedillo (1994-2000)
Recesión económica y devaluación
Elecciones del año 2000
La transición política

UPAEP

MUSEO UPAEP

Diplomado

México, 2° mitad del siglo XX

Módulo 2

Filosofía en México y sus influencias

Fechas: *31 enero y 2 febrero* **6 horas**

Objetivo:
Identificar las posturas filosóficas de la segunda mitad del siglo y su influencia en la cultura mexicana.

Imparte: Dr. Jorge Medina Delgadillo. UPAEP

Sesión 1

Temas:

Corrientes filosóficas que trascendieron en México
Hermenéutica
Marxismo
Filosofía Analítica

Filósofos
Alfonso Reyes: La X en la frente
Leopoldo Zea: América como conciencia
Abelardo Villegas: Filosofía política e historia de las ideas en el pensamiento
Enrique Duzel: Liberación latinoamericana

Sesión 2

Temas:

Antecedentes
Samuel Ramos: Filosofía de la vida estética
Adolfo Sánchez Vázquez: Antología: Textos de estética y teoría del arte
Estética y consumo, reflexiones actuales

UPAEP

MUSEO UPAEP

Diplomado

México, 2° mitad del siglo XX

Módulo 3

La sociedad mexicana

Fechas: *7 y 9 de febrero* **6 horas**

Objetivo:

Identificar los principales entornos políticos e ideológicos que marcaron las principales confrontaciones de la sociedad mexicana durante la segunda mitad del siglo XX.

Imparte: Dr. Juan Pablo Aranda. UPAEP

Sesión 1
Temas:

Constitución de la población mexicana hacia la segunda mitad del siglo XX
La Guerra fría permea en la sociedad
Movimiento estudiantil y la brecha generacional
Religión: La libertad de culto y El concilio vaticano II
Equidad: Los pueblos Indígenas y la revolución zapatista: EZLN

Sesión 2
Temas:

Derechos humanos y Políticas de inclusión
Los efectos sociales de la globalización
Brecha económica, desempleo
Problemática social y delincuencia organizada
Corrupción e impunidad

UPAEP

MUSEO UPAEP

Diplomado

México, 2° mitad del siglo XX

Módulo 4

Los medios de comunicación en México

Fecha: *14 de febrero* **3 horas**

Objetivo:

Analizar los efectos de la política y control de medios, su impacto cultural desde los años 50' y hasta la venta del llamado: paquetes de medios.

Imparte: Por confirmar

Sesión 1
Temas:

Avances tecnológicos
El control de los medios (Luis Echeverría)
Dirección de Radio, Televisión y Cinematografía
El monopolio de Televisa
La venta de ¨paquete de medios¨
El libre comercio y los medios de comunicación
Web 1.0

UPAEP

MUSEO UPAEP

Diplomado

México, 2° mitad del siglo XX

Módulo 5

Literatura

Fechas: *16 y 21 de febrero* **6 horas**

Objetivo:

Reconocer algunas de las principales obras literarias que representan las desigualdades sociales, entre la sátira, la polémica o la protesta en contra del modelo cultural institucionalizado.

Imparte: Dr. Noé Blancas Blancas. UPAEP

Sesión 1
Temas:

Agustín Yáñez: Al filo del Agua
Octavio Paz: El laberinto de la soledad
Juan Rulfo: El llano en llamas o Pedro Páramo
Juan José Arreola: Confabulario

Sesión 2
Temas:

Carlos Fuentes: La región más transparente
Vicente Leñero: Los periodistas
Carlos Monsiváis: Días de guardar
Rafael Ramírez Heredia
Rosario Castellanos
Ángeles Mastretta

UPAEP

MUSEO UPAEP

Diplomado

México, 2° mitad del siglo XX

Módulo 6

Arquitectura y Urbanismo

Fechas: *23 y 28 de febrero* **6 horas**

Objetivo:

Valorar las principales contribuciones en arquitectura y urbanismo, de algunos de los más importantes líderes en el campo, que enfrentaron el reto de la urbanización del país.

Imparte: Dra. Dolores Dib Álvarez. UPAEP

Sesión 1
Temas:

Principales exponentes de la arquitectura mexicana
Augusto H. Álvarez
Luis Barragán
Teodoro González de León
Ricardo Legorreta Vilchis
Enrique Norten

Sesión 2
Temas:

Mario Pani
Pedro Ramírez Vázquez
Francisco Serrano
Javier Sordo Madaleno

La urbanización acelerada
Proyectos de Urbanismo Sustentable

UPAEP

MUSEO UPAEP

Diplomado

México, 2° mitad del siglo XX

Módulo 7

Artes Plásticas: ¿Ruptura o apertura?

Fechas: *2, 7 y 9 de marzo* **9 horas**

Objetivo:

Valorar las propuestas estéticas y plásticas que se enfrentaron contra el arte hegemónico de la primera mitad del siglo y su influencia con la filosofía postmoderna.

Sesión 1 y 2:
2 y 7 de marzo

Imparte: Dra. Ana María Torres Arroyo. IBERO Santa Fe

Temas:

Frida Kahlo, Leonora Carrington y Remedios Varo
Rufino Tamayo
Juan Soriano

Escultura
Mathias Goeritz
Helen Escobedo
Enrique Carbajal

Movimiento Neohumanista
Arnold Belkin

UPAEP

MUSEO UPAEP

Diplomado

México, 2° mitad del siglo XX

Generación de la Ruptura

José Luis Cuevas
Alberto Gironella
Francisco Toledo
Francisco Corzas
Rafael Coronel
Arnaldo Coen
Manuel Felguérez
Lilia Carrillo
Vicente Rojo
Fernando García Ponce
Irma Palacios
Pedro Coronel

Sesión 3:

9 de marzo

Imparte: Mtra. Rocío Fierro Trujillo. UPAEP

Temas:

Crítica sobre el Arte en México hacia finales del siglo XX

Alberto Castro Leñero
Rafael Cauduro
Germán Venegas
Arturo Rivera
Gabriel Orozco
Teresa Margolles
Carlos Amorales
Abraham Cruzvillegas

UPAEP

MUSEO UPAEP

Diplomado

México, 2° mitad del siglo XX

Módulo 8

Fotografía: El abandono de la pureza

Fechas: *14 y 16 de marzo* **6 horas**

Objetivo:

Identificar el proceso evolutivo en la estética fotográfica, modelada por el arte híbrido, y su integración a nuevos procesos tecnológicos.

Imparte: Dra. Adriana Ramírez Salgado

Sesión 1
Temas:

Antecedentes
Club Fotográfico de México
Revista: Foto
Pierre Verger: México
La fotografía lírica, proyectos FONCA-CONACULTA

México tierra de Contrastes
Katy Horna
Pablo Ortiz Monasterio
Mariana Yampolsky
Graciela Iturbide
Pedro Valtierra
Pedro Meyer

UPAEP

MUSEO UPAEP

Diplomado

México, 2° mitad del siglo XX

Las Fronteras
Laurence Salzmann
Lourdes Grobet
Eniac Martínez

Sesión 2
Temas:

Fotoperiodismo y ensayo fotográfico
Nacho López
Héctor García
Pedro Valtierra

Taller de la Luz
Lourdes Almeida
Gerardo Suter
Javier Hinojosa

Fotografía manipulada
La estética del extrañamiento
Pedro Meyer
Laura Cohen
Melanie Smith
Gabriel Orozco

UPAEP

MUSEO UPAEP

Diplomado

México, 2° mitad del siglo XX

Módulo 9

Cine: Decadencia y renacimiento

Fechas: *21 y 23 de marzo* **6 horas**

Objetivo:

Reconocer las causas que llevaron al cine de oro nacional, a la decadencia, las últimas producciones meritorias y el surgimiento paulatino de un cine de autor con renovadas producciones.

Imparte: Por confirmar

Sesión 1
Temas:

Del Esplendor a la crisis
Luis Buñuel: Viridiana
Gavaldón: La escondida
Roberto Gavaldón: Macario
J. Bracho: La sombra del caudillo de

Cine Independiente
Arturo Ripstein: Tiempo de morir
Juan Ibáñez: Los Caifanes

Nuevo cine mexicano
Arturo Ripstein: Un lugar sin límites, Principio y fin
Jorge Fons: Rojo amanecer, El callejón de los milagros
Alfonso Arau: Como agua para chocolate
Gabriel Retes: El Bulto, Bienvenido/Welcome

Decadencia de la Industria cinematográfica

UPAEP

MUSEO UPAEP

Diplomado

México, 2° mitad del siglo XX

Sesión 2
Temas:

IMCINE (1981 a 2000)
Resurgimiento del cine mexicano

Cintas premiadas en el extranjero a finales de siglo
Luis Mandoki: Gaby
Alfonso Cuarón: Sólo con tu pareja
María Novaro: Danzón
Guillermo del Toro: Cronos
Alejandro González Iñárritu: Amores Perros

UPAEP

MUSEO UPAEP

Diplomado

México, 2° mitad del siglo XX

Módulo 10

Diseño Gráfico

Fechas: *28 y 30 de marzo* **6 horas**

Objetivo:

Reconocer el nacimiento del Diseño Gráfico en México, como una industria alimentada por las necesidades de comunicación de una nación en desarrollo.

Imparte: Mtra. Claudia Rebeca Méndez Escarza. UPAEP

Sesión 1
Temas:

Antecedentes del Diseño en México
Miguel Prieto
Vicente Rojo
Influencias Artísticas
Trabajo editorial: Imprenta Madero
Cartel
Lettering
Trabajo en Editorial Era
La influencia de Rojo en el Diseño

Sesión 2
Temas:

Primeras generaciones de diseñadores
Rafael López Castro
Luis Almeida
Germán Montalvo
Azul Morris
Efraín Herrera,
Peggy Espinosa
Santiago Robles
María Figueroa
Pablo Rulfo
Nueva tecnologías y Diseño Gráfico hacia el fin de siglo

UPAEP

MUSEO UPAEP

Diplomado

México, 2° mitad del siglo XX

Módulo 11

Prensa Ilustrada y Caricatura política

Fechas: *11 y 13 de abril* **6 horas**

Objetivo:

Observar y analizar, los principales ilustradores de prensa, que dieron humor y sarcasmo a los conflictos políticos y económicos durante este periodo.

Imparte: Mtro. Fabián Valdivia Pérez. IMACP

Sesión 1
Temas:

Suplementos y Revistas de corte político
Revista de Revista
Siempre
Proceso

Sociedad Mexicana de Caricaturas
Jorge Carreño
Ernesto Guasp
Rogelio Naranjo
Helio Flores
Abel Quezada

Sesión 2
Temas:

Ernesto García Cabral "El Chango"

Caricatura política de finales de siglo
Ricardo Clement "Alecus"
Paco Calderón
Trino Camacho
Rafael Barajas Durán "El Fisgón"

El Cómic de Edgar Clement

UPAEP

MUSEO UPAEP

Diplomado

México, 2° mitad del siglo XX

Módulo 12

Compositores Posmodernos

Fechas: *18 y 20 de abril* **6 horas**

Objetivo:

Valorar la producción musical y sus máximos exponentes para reconocer los procesos de hibridación y experimentación que se generaron hacia finales de siglo con la cultura digital.

Imparte: Dr. Herminio Sánchez de la Barquera. UPAEP

Sesión 1
Temas:

Continuidad y Ruptura
Carlos Chávez y Rodolfo Halffter

Música contemporánea
Manuel Enríquez
Joaquín Gutiérrez Heras
Alicia Urreta
Héctor Quintanar
Manuel de Elías

Música experimental
Mario Lavista
Julio Estrada
Francisco Núñez
Federico Ibarra
Daniel Catán

Música Híbrida
Arturo Márquez
Marcela Rodríguez
Federico Álvarez del Toro
Eugenio Toussaint
Eduardo Soto Millán
Javier Álvarez
Antonio Russek
Roberto Morales

UPAEP

MUSEO UPAEP

Diplomado

México, 2° mitad del siglo XX

Sesión 2
Temas:

Neonacionalismo
Mario Kuri Aldana
Leonardo Velázquez

Nueva Complejidad y Música Conceptual
Julio Estrada

Música informática y electroacústica
Álvarez, Russek y Morales

Experimental, urbana y étnica
Arturo Márquez
Marcela Rodríguez
Eugenio Toussaint
Eduardo Soto Millán
Gabriela Ortiz
Juan Trigos
Víctor Rasgado

UPAEP

MUSEO UPAEP

Diplomado

México, 2° mitad del siglo XX

Módulo 13

Museos y política cultural

Fechas: *25 y 27 de abril* **6 horas**

Objetivo:

Reconocer el florecimiento de los Museos más emblemáticos del país que fueron impulsados hacia la década de los 60´s y 70´s.

Imparte: Dra. Ana Garduño Ortega

Sesión 1
Temas:

Política cultural y su impacto en la expansión de museos en México

Sesión 2
Temas:

Museos regionales y de sitio

UPAEP

MUSEO UPAEP

Diplomado

México, 2° mitad del siglo XX

Módulo 14

Cocina mexicana de la apertura al reencuentro

Fechas: *2 y 4 de mayo* **6 horas**

Objetivo:

Reconocer la influencia de la industrialización y la apertura cultural, en la conformación de nuevos patrones alimentarios.

Imparte: Chef. José de Jesús Ojeda Hernández

Sesión 1

Temas:

La vida cosmopolita y la cocina mexicana
Influencias del extranjero en la cocina mexicana
La apertura a alimentos extranjeros
“Fast food“ y “Slow food“

Al reencuentro del quelite
Nueva gastronomía mexicana de fin de siglo
Ingredientes prehispánicos, endémicos y respeto a las tradiciones

La profesionalización de la Cocina Mexicana
Chefs mexicanos reconocidos en el extranjero
Enrique Olvera
Roberto Ruiz
Paulina Abascal
Elena Reygadas

Sesión 2

Temas:

Comida en Restaurante UPAEP (Presencial)

Muestra gastronómica y charla sobre la comida de la segunda mitad del siglo XX en México

UPAEP

MUSEO UPAEP

Diplomado

México, 2° mitad del siglo XX

Inversión para el diplomado completo

$6,400.00

Descuentos

- **Pago en una sola exhibición:**

* Se aplicará el 15% de descuento = $5,440.00

- **Participantes de diplomados anteriores:**

* Se aplicará el 30% de descuento = $4,480.00

**No acumulable con el 15% por pago en una sola exhibición.*

- **Estudiante individual:**

*Inscripción individual 50% de descuento = $3,200.00

**No acumulable con el 15% por pago en una sola exhibición.*

** Se deberá acreditar el estatus de estudiante **en activo** (certificado, carta de institución educativa o credencial).*

- **Estudiante con invitado:**

*Si eres estudiante, invita a otro estudiante. El primer alumno obtendrá el 100% de descuento y el segundo el 50%.de descuento.

**No acumulable con el 15% por pago en una sola exhibición.*

** Se deberá acreditar el estatus de los estudiantes **en activo** (certificado, carta de institución educativa o credencial).*

** La inscripción se deberá realizar de forma conjunta, en el mismo formulario.*

Los descuentos NO son acumulables

Diplomado

México, 2° mitad del siglo XX

- **Código de descuento:**

• A través de activaciones o medios de comunicación se otorgarán códigos de descuento, los cuáles serán de uso personal y serán corroborados bajo los términos y condiciones de la promoción, lo cual determinará su aplicación.

•Estos códigos aplican únicamente sobre la inversión de $6,400.00 por Diplomado completo.

• Los descuentos NO son acumulables

Descuentos aplicados

• Los descuentos correspondientes se verán reflejados en tu estado de cuenta, mismo que podrás consultar a través de UNISOFT.

• Se podrá visualizar el abono de los descuentos a más tardar el 24 de enero.

UPAEP

MUSEO UPAEP

Diplomado

México, 2° mitad del siglo XX

Inversión por módulo:

Módulo 1: $1,800.00 . Fecha límite de pago: 10 de enero de 2023

Módulo 2: $ 900.00 . Fecha límite de pago: 24 de enero de 2023

Módulo 3: $ 900.00 . Fecha límite de pago: 31 de enero de 2023

Módulo 4: $ 450.00 . Fecha límite de pago: 7 de febrero de 2023

Modulo 5: $ 900.00 . Fecha límite de pago: 9 de febrero de 2023

Módulo 6: $ 900.00 . Fecha límite de pago: 16 de febrero de 2023

Módulo 7: $ 900.00 . Fecha límite de pago: 23 de febrero de 2023

Módulo 8: $ 900.00 . Fecha límite de pago: 7 de marzo de 2023

Módulo 9: $ 900.00 . Fecha límite de pago: 14 de marzo de 2023

Módulo 10: $ 900.00 . Fecha límite de pago: 21 de marzo de 2023

Módulo 11: $ 900.00 . Fecha límite de pago: 4 de abril de 2023

Módulo 12: $ 900.00 . Fecha límite de pago: 11 de abril de 2023

Módulo 13: $ 900.00 . Fecha límite de pago: 18 de abril de 2023

Módulo 14: $ 1,200.00 . Fecha límite de pago: 25 de abril de 2023

*** En la inscripción por módulos, no se aplica ningún descuento, únicamente pagos diferidos.**

UPAEP

MUSEO UPAEP

Diplomado

México, 2° mitad del siglo XX

Fechas de pago:

El pago del diplomado completo o por módulos se podrá realizar en uno o varios pagos, según la fecha de inscripción.

Fecha límite de pago 1: 16 de noviembre de 2022
Fecha límite de pago 2: 30 de noviembre de 2022
Fecha límite de pago 3: 16 de diciembre de 2022
Fecha límite de pago 4: 16 de enero de 2023

**Para pagos diferidos, el monto a pagar por fecha será la cantidad total, de acuerdo al tipo de inscripción, entre el número de pagos.*

**El pago por módulo tendrá que ser liquidado una semana antes de iniciar.*

**Si eres Colaborador UPAEP Nómina podrás solicitar tu descuento quincenal. *El número de quincenas, para el diplomado completo, se aplicará en función a la fecha de tu inscripción y calendario nómin, contemplando la úlitma quincena el 30 de abril. *El descuento por módulos será de acuerdo a las fechas límite.*

Pasos para la inscripción:

Da clic aquí para abrir el formulario

***Importante:**
Al terminar de llenar tu información en el formulario, asegúrate de dar clic en el botón que aparecerá con la palabra **"ENVIAR"**,

Diplomado

México, 2° mitad del siglo XX

2. Si eres nuevo inscrito, de 24 a 48 horas, te llegará un mail con tu ID y contraseña.

3. Con estos datos, ya podrás ingresar a UNISOFT.
*Si ya cuentas con ID, tus datos serán los que regularmente utilizas.

*Si ya cuentas con ID, espera de 24h a 48h, para que el programa se refleje en UNISOFT.

Revisa tu Referencia y Formas de Pago

Tu referencia de pago **es única e inidispensable** para tus movimientos.

1. Ingresa a la página de Internet de la UPAEP®: ~~http://www.upaep.mx~~
2. En la esquina superior derecha, elige: "Accesos"
3. Da clic en Estudiantes.
4. En la parte inferior del botón "INICAR SESIÓN", da clic en el círculo que lleva por nombre: Unisoft.
5. Llena los campos con tu ID y Contraseña (Si eres nuevo inscrito, esta última te habrá llegado por mail y únicamente tu tienes acceso a ella. *En caso de que ya te hayas inscrito anteriormente utiliza la contraseña que usas para ingresar. Si olvidaste la contraseña, da clic en "Olvide contraseña" y sigue los pasos).
6. En el menú del lado izquierdo da clic en: "Tesorería".
7, Da clic en la opción: "Ficha de pago"
8. Da clic sobre el nombre de este Diplomado. (Se tornará un poco más gris)
9.Da clic en el botón azul con la imagen de impresora, que se encuentra inmediatamente al finalizar el listado de cursos, en la esquina derecha.
10. Guarda o imprime el PDF que se generará y lee cuidadosamente.
11. Con este documento podrás acudir a realizar tu **Pago en Ventanilla Bancaria HSBC, Banamex y Ssantander.**

Diplomado

México, 2° mitad del siglo XX

*En el documento anterior, también encontrarás las instrucciones para pagar a través de **Transferencia bancaria.**

En la misma pestaña de Ficha de pago, podrás **descargar el manual**para **Transferencia electrónica**. *En la parte inferior encontrarás la leyenda: DATOS SISTEMA.

1. Verifica que hayas dado clic sobre en el programa académico correcto. *Recuerda que se tornará gris.

2. En el apartado Datos Sistema verifica que la Matrícula sea la misma que aparece al costado del nombre de este Diplomado.

3. En OPCIONES, despliega el menú y da clic en: PAGO DE COLEGIATURA-01 y da clic en Descargar Manual.

4. Guarda el archivo y sigue cuidadosamente los pasos.

Pago en línea con Tarjeta de Crédito, Débito o PayPal

1. Dentro de UNISOFT de Estudiantes en el menú izquierdo, según tu elección de banco, da clic en: ***Siempre verifica, tener seleccionado el programa académico correcto.*Recuerda que se tornará gris.**

Multipagos BBVA, Descarga el Manual correspondiente y sigue las instrucciones (**TC, TD, American Express, Sucursal o SPEI**)

Pago a través de HSBC. En el apartado: Tipo, selecciona cuenta en pesos, ingresa el importe que te corresponda y en Servicio elige: **PAGO DE COLEGIATTURA VÍA INTERNET** y sigue los pasos.

UPAEP

MUSEO UPAEP

Diplomado

México, 2° mitad del siglo XX

Pago a través de PayPal. Enel apartado de: Importe ingresa el monto que te corresponda y en Servicio, da clic en la lupa para desplegar el menú y elige: **PAGO DE COLEGIATTURA VÍA INTERNET**, da clic en siguiente y continúa con las instrucciones.

Pago a través de Santander. En el apartado de: Importe ingresa el monto que te corresponda y en Servicio, da clic en la lupa para desplegar el menú y elige: **PAGO DE COLEGIATTURA VÍA INTERNET**, da clic en siguiente y continúa con las instrucciones.

Los pagos se reflejarán en sistema, por lo que **NO es necesario nos envíes tus comprobantes**, sin embargo te recomendamos guardarlos para cualquier aclaración.

Facturación

En caso de requerir factura, en el mismo portal y en el menú del lado izquierdo al dar clic el botón de **Tesorería**, se desplegará la opción: **Movimientos a facturar 3.3**, da clic en el programa del diplomado y posteriormente da clic sobre el monto a facturar y da clic en **+** , continúa con las instrucciones.

En este mismo apartado encontrarás la opción de: **Datos fiscales, Alta de datos fiscales y Subir constancia de situación fiscal.**

*Solo podrás facturar movimientos ya realizados y durante el mes en el que se efectuaron. *Te recomendamos generar tu factura días HÁBILES, antes de fin de mes, para preveer cualquier contratiempo.

Cualquier duda de facturación, escribe al mail: **sui.tesoreria@upaep.mx**

Diplomado

México, 2° mitad del siglo XX

Revisa tu Estado de cuenta

En tu Estado de cuenta podrás ver reflejado tus pagos, tus cargos y abonos aplicados (Los abonos corresponden a descuentos).

1. Dentro del portal de Unisoft Estudiantes, en el menú del lado izquierdo, da clic en Tesoreria.

2. Selecciona la opción: Estado de cuenta

3. Verifica que este programa académico este seleccionado. *Al dar clic sobre el, se tornará gris.

4. Podrás verificar tus movimientos y saldo.

*Los descuentos se verán reflejados como abono, a más tardar el 24 de enero.

*Tus pagos se reflejarán en este sistema, por lo que **NO es necesario nos envíes tus comprobantes**, sin embargo te recomendamos guardarlos para cualquier aclaración.

UPAEP

MUSEO UPAEP

Diplomado

México, 2° mitad del siglo XX

Dudas sobre la inscripción o programa académico:

museo@upaep.mx

22 12 57 05 86